

GIORNATE
DEGLI
AUTORI



UN FILM DI
PETER MARCIAS

NILDE IOTTI

IL TEMPO DELLE DONNE

CON LA PARTECIPAZIONE DI **PAOLA CORTELLESI**

UNA PRODUZIONE GANESH PRODUZIONI e MOVIMENTO FILM SCRITTO E DIRETTO DA PETER MARCIAS "NILDE IOTTI, IL TEMPO DELLE DONNE" PAOLA CORTELLESI
FOTOGRAFIA MARTINA COCCO MONTAGGIO MARCO GUELFI REGIA ANTONIO GIANFAGNA PRODOTTO FILIPPO SOLDI MUSICA DI PAOLO FRESU COSTRUTTORE URSULA PATZAK
SCENOGRAFIA ANTONELLA PANINI AGGIORNAMENTO ALESSANDRO MURZI PRESA DIRETTE DANIELE CUTRUFO GUIDO SPIZZICO FABIO RUSSO DAVIDE SARDO FABIO AQUILA NEL SUONO DI LUCA LEPROTTI SUPERVISORE ALBERTO BERNARDI SPUNTI EUGENIO MININNI
ARTISTICA MARCO BISCARINI OPERA REALIZZATA CON IL CONTRIBUTO SELETTIVO DEL MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI E PER IL TURISMO CON IL SOSTEGNO DELLA REGIONE EMILIA-ROMAGNA BPER BANCA FONDAZIONE SARDEGNA
FILM COMMISSION — FONDO FILMING CAGLIARI IN COLLABORAZIONE CON ARCHIVIO AUDIOVISIVO DEL MOVIMENTO OPERAIO DEMOCRATICO SOCIETÀ UMANITARIA CINETECA SARDA PRODOTTO DA MARIO MAZZAROTTO UN FILM DI PETER MARCIAS



In collaborazione con

I WONDER
PICTURES

Unipol Biografilm
collection

sky arte

DAL 15 FEBBRAIO SU
#IORESTOINSALA

I WONDER
PICTURES storie
italiane

BPER:
Banca

MOVIES.IT